

基隆市五堵國民小學 112 學年度第二學期期末評量六年級國語科試卷  
班級： 座號： 姓名： 得分： 家長簽章：

一、在空格中填入國字或注音：每格 1 分，共 25 分。

週末時，爸媽找出他們小學的畢業  念冊，全家看著照片裡  秀的  
少年露出  的笑容，與眼前剛睡醒  頭垢面的爸爸  然不同，爸爸說  
小時候家裡經濟狀況不好，物資  乏，爺爺奶奶憑藉著努力不  的奮鬥  
改善了家中的生活，靠著一個個  酥熱的麵包養活全家，也讓客人如上  
般地沉  於美食世界裡。媽媽輕唱著  歌，看著全班得到躲避球冠軍時，  
每個人雙  通紅一起  擁著老師，喜孜孜坐在草  上的合照，小學生活  
的一幕幕彷彿  猶在眼前，媽媽  不捨的闔上書本，  出手帕拭淚，並  
說她腦中總會不時想起老師的諄諄教誨，接著  嘆時間的飛逝，期盼同  
學們都已擁有似  的人生。

二、改錯字：每字 2 分，共 24 分。

1. 曉霓不小心將舞台劇表演的入場卷仍掉，媽媽知道後大發雷延，要她自己想辦法謎補自己的過錯，曉霓不  
斷的向全家道歉求撓，才得到家人們的原諒。

2. 盧晏勳十分積極進取，不惜長途跋涉，在各個比賽中鬧蕩，希望得到進級的機會。

3. 感謝你踣記著我，因為有你杰出的謹囊妙計補救了校慶活動計畫的不足，才能讓班上順利賺得同樂會基金。

三、選擇題：每題2分，共24分

1. ( ) 在追夢的翅膀一文中，哪一個是作者對夢想的想法？  
①夢想是「禮物」，每一個人都可以輕易擁有。 ②把不簡單的事做到簡單就是最好。  
③「閱讀」是擁有夢想的關鍵。 ④追夢需要從失敗中獲得經驗。
2. ( ) 童年·夏日·棉花糖的原文中，對「棉花糖」的描述何者**錯誤**？  
①是一種詩意盎然的袖珍紡織業。 ②一朵一朵柔軟甜蜜的祥雲。 ③是可愛的街頭藝術。  
④是具有喜劇效果的魔術。
3. ( ) 在雕刻一座小島文中提到「我仍在雕刻我的風島」，作者用什麼方式將心中的想念的表達出來？  
①創作立體編塑。 ②使用肥皂雕刻。 ③以文字抒發。 ④畫出心中的回憶。
4. ( ) 在追夢的翅膀一文中，哪一個是課文提到追夢方法？①勤奮。 ②速度。 ③天分。 ④誠懇。
5. ( ) 下列關於書法家的敘述，何者**錯誤**？  
①柳公權的書法備受推崇，民間有「柳字一字值千金」的說法。 ②張旭認為學習書法的秘訣是「勤學苦練」。  
③王羲之、顏真卿並稱為王顏。 ④顏真卿曾拜張旭為師。
6. ( ) 下列的句子哪一句是使用直接抒情的寫作方式？  
①對於師長的話語，我感受到每一個字都蘊含著深摯的情意。  
②在那張彩色的照片上，我一眼就看到你。  
③每晚你入睡前，我都坐在床沿為你念故事，然後你和我擁抱，安然入睡。  
④我滿足的笑了，也高興得眼角潮濕了。
7. ( ) 在雕刻一座小島文中，作者用「雕刻小島」來傳達什麼想法呢？  
①作者在澎湖生活的點滴。 ②作者十分喜愛雕刻。 ③作者家中環境困苦。 ④作者在校認真學習。
8. ( ) 文章寫作時常會運用譬喻法，來形容日常所見的事物，課文中也使用了許多譬喻法，下列哪一個**選項沒有使用譬喻法**？  
①當人家院牆角落的幾株向日葵，像一輪輪金黃的圓盤。 ②書猶藥也，善讀之可以醫。  
③於是，一顆顆透明細小的粒子，便被抽成纖纖裊裊、若有若無的糖絲。 ④孩子們緊跟在老人身後，像擁護一位君王。
9. ( ) 油條報紙·文字夢一文中，作者樂於幫忙家人做事的理由是什麼？  
①可以出門去跟鄰居玩。 ②可以得到家人給的零用錢。 ③可以得到一些附帶的好處。  
④喜歡吃油條。
10. ( ) 油條報紙·文字夢一文中，作者為什麼覺得作家比記者大？  
①作家的文筆比記者好 ②報紙有放上作家的名字，而記者不署名 ③作家拿到的稿費比較多  
④作家可以寫很長的文章在報紙上發表。

班級..

座號..

姓名..

11. ( ) ( ) 下列哪組語詞「」中的字，前後讀音相同？

- ① 鍛「鍊」、「諫」言。      ② 撲「朔」迷離、不「溯」既往。      ③ 中「輟」、「連」綴。  
④ 「梗」塞、「哽」噎難言。

12. ( ) ( ) 請選出下列何者與「快快樂樂」這個語詞的修辭法不同？

- ① 一根一根新鮮潔白的白蘿蔔。  
② 我雕了桌子，雕了椅子，雕了童話中的小屋。  
③ 也許，沒有一個孩子不愛雲，沒童心是不對雲影充滿好奇與幻想的吧！  
④ 澎湖就像遠離的童年，成了一個我一直想回去卻又回不去的地方。

四、填入適當的語詞：每格 1 分，共 10 分

1. (變 巒 戀)

● 楊庭一家去爬山，望著遠方的山( )，千( )萬化的雲海，讓人迷( )不已啊！

2. (即使 即時 即將)

● 畢業典禮( )到來，同學們的心中充滿了期待與感傷。

● ( )再困難，我們也要一起完成任務。

3. (犀利 圖利 便利)

● 這把美工刀的刀鋒非常的( )，使用時要十分小心。

● 交通( )，是許多人買房置產的優先考量因素。

4. (消 稍 悄)

● 午休時全班都靜( ) ( ) ( )，( )微有一點聲響，都會使睡意( ) ( )失的無影無蹤。

五、選詞填寫，填入正確的代號(答案不重複)：每格 2 分，共 10 分

勺、千錘百鍊 夕、青紅皂白 口、規規矩矩 亡、出人意料 勿、樂此不疲 去、豐衣足食 弓、美夢成真

1. 在享受( )的生活之餘，我們也應該感謝父母的辛勤工作。

2. 捷運在大眾眼中，一向是安全又便捷的交通工具，但這次中捷的傷人事件，實在是( ) ( )，讓不少人心產生了嚴重的陰影。

3. 六年級的躲避球隊員每日早中晚努力的練習，最終不負眾望、( ) ( )，拿下全市躲避球賽季軍。

4. 經過多年的( ) ( )，我們的朗讀技巧已經到了登峰造極的境界。

5. 哥哥一進家門，看見心愛的球鞋上有髒汗，他就不分( ) ( )的大聲質問我。

六、造句：共3分(至少20字)

請你想想國小六年來生活裡的點點滴滴，利用下列的句型(至少用到一個句型)寫出你在五堵國小的回憶。

●要是……豈不是……

●也許……不過……

●是……是……也是……

●儘管……還是……

七、閱讀測驗：先閱讀文章，再完成寫作：每題2分，共4分

蘋果創辦人賈伯斯：常保飢渴求知，常存虛懷若愚

二〇〇五年蘋果創辦人賈伯斯在史丹佛大學的畢業典禮演講，絕對是畢業演講的經典。那年社群尚未發達，但這段演說內容卻能在 YouTube 上，累積超過四千萬次的點閱數。

「累積人生路途上的每個可能」

你無法預見人生每一個抉擇將如何產生關聯，唯有在多年後回顧時，你才能串出有意義的軌跡。所以請相信，過去這些點點滴滴，在未來將會以某種形式連接起來，包括勇氣、命運、緣分等，都會給你信心朝理想邁進。

找到熱情所在

賈伯斯認為要成就偉大的事，唯一方法就是愛你做的事。如果還沒找到，也不要將就。畢竟有時人生就像是恰巧砸到你的磚塊，若要能在此之後依然不失去信念，背後倚賴的就是你所愛的事物。工作是如此，愛情亦然。

生命有限，別活在他人的聲音裡

賈伯斯以罹癌做為引子，鼓勵大家不要活在別人思考的結論裡，也不要讓他人的噪音淹沒了自身的聲音，死亡作為生命最好的發明，可以成為變革推動者，讓你有勇氣跟隨內心和直覺，把每一天都當生命最後一天過的話，終會找到人生的方向。

(節錄自 <https://meet.eslite.com/tw/tc/article/202307130002>)

1 ( ) 下列哪一項是賈伯斯對史丹佛大學畢業生所分享的人生觀？

① 規劃好人生中的每一個細節。 ② 要聽從好朋友的意見，時時修改自己的想法。 ③ 勇敢活出自己，聆聽內心的聲音。

④ 有任何工作機會就要把握，不要挑三揀四。

2 請寫下一句送給自己的祝福或對未來國中生活的期許。(至少15字)